

Приложение 26 к основной
общеобразовательной программе –
образовательной программе
основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА «ПРАКТИКУМ
ПО РАЗВИТИЮ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»
5-9 классы**

Рабочая программа учебного курса «Практикум по развитию письменной речи» для учащихся 5-9 классов разработана в соответствии с ФГОС ООО и ФОП ООО. Рабочая программа учебного курса «Практикум по развитию письменной речи» для учащихся 5-9 классов обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом планируемых результатов освоения ООП ООО, на основе программы формирования универсальных учебных действий.

Содержание учебного курса

Читаем внимательно

Текст и ситуация общения. Тема текста. Тематическое единство текста. Заголовок. План текста. Основная мысль текста. Сохранение основной мысли. Микротема. Нахождение микротем в тексте. Анализ средств связи: лексических, морфологических. Логические основы восприятия текста.

Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения. Владение приемами чтения ознакомительного, медленного, чтения с пометками. Освоение приемов осмысления учебного текста. Вопросы и ответы на вопросы. Развернутый ответ.

Освоение основных способов воздействия на читателя (слушателя): с помощью логических аргументов, ярких фактов, с помощью художественных образов.

Интонационные, лексические и синтаксические особенности текстов разных стилей.

Взаимосвязи таких характеристик текста как функциональный стиль (определяет соотношение эмоционального и рационального в тексте) и тип речи (определяет этапы и способы развития авторской мысли): описание, повествование, рассуждение в разных стилях (сферах общения). Различия в процессе создания. Различная степень воздействия описаний, повествований и рассуждений, предназначенных для разных сфер общения и имеющих различные стилистические характеристики.

Восстанавливаем текст

Приемы строения текста и развития основной мысли. Предъявление авторской позиции в тексте. Достижение адресности текста. Этапы создания текста: изобретение, расположение, выражение.

Авторская позиция в тексте. Средства выражения авторской позиции. Адресность текста. Связи предложений в тексте. Цепная связь. Параллельная связь.

Текст как источник и средство передачи информации. Информационные структуры текста. Владение приемами восприятия, понимания и интерпретации текста в целях извлечения информации из текста. Способы подачи информации в зависимости от предлагаемой ситуации и сферы общения. Модели разворачивания информации в тексте. Понятие о коммуникативной успешности воздействующего текста.

Понятие речевого жанра. Учет взаимосвязей жанра, авторской цели, способов речевого воздействия, типа речи, логических структур текста, функционального стиля, сферы и ситуации общения.

Понятие первичного и вторичного текста. Основные виды переработки текстовой информации. Сокращение текста. План. Виды анализа. Интерпретация авторского текста на основе его анализа и создание собственных аналитических (вторичных) текстов.

Рассказываем истории

Этапы создания текста: изобретение, расположение, выражение.

Целевые установки автора текста. Типы информационной речи. Повествование. Средства оформления изобретенного и расположенного материала как способ выражения авторской позиции.

Творческое конструирование, создание монологического текста. Выстраивание логических, композиционных и выразительных структур текста. Анализ текста в информационно-смысловом аспекте. Работа с текстом на основе его интерпретации.

Способы отбора информации на основе знания специфики ее источников, оснований доверия и возможностей практического использования. Основные навыки пользования Интернетом как источником информации.

Общая характеристика повествовательного текста (топы «место», «время», «обстоятельства»). Особенности использования смысловых моделей в тексте. Расположение материала в повествовании. Оформление повествовательного текста. Роль риторических фигур. Способы выражения авторской позиции.

Рисуем словами

Целевые установки автора текста. Типы информационной речи. Описание.

Общая характеристика описательного текста. Смысловые модели описательного текста (топы «определение», «целое – части», «свойства», «сопоставление»). Особенности использования смысловых моделей в тексте. Расположение материала в описании. Оформление описательного текста. Способы выражения авторской позиции.

Выбор средств выразительности в зависимости от ситуации общения, авторских целей, принадлежности текста к типу речи, функциональному стилю и требованиям сферы общения.

Творческое конструирование, создание монологического текста. Выстраивание логических, композиционных и выразительных структур текста. Анализ текста в информационно-смысловом аспекте. Работа с текстом на основе его интерпретации.

Нормы, обеспечивающие коммуникативную целесообразность речи (точность словоупотребления, богатство и выразительность, ясность, стилистическая корректность). Их использование и самооценка в собственной речи (устной, письменной) и оценка в речи (устной, письменной) партнера по общению. Осознанный выбор нормы.

Приемы выбора коммуникативно-целесообразных языковых / речевых средств, обеспечивающих выразительность текста и соблюдение культурно-речевых норм в тексте: ясность, точность, выразительность, богатство речи.

Рассуждаем и доказываем

Общая характеристика текста-рассуждения. Правила формулирования тезиса. Понятие антитезиса. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Определение довода, виды доводов. Понятие довода в рассуждении, элементарную схему рассуждения.

Правила построения текста-рассуждения. Три части рассуждения. Два вида вступления: строгое и нестрогое. Смысловые блоки в основной части рассуждения. Смысловые связи заключения и основного тезиса, два вида заключения: строгое и нестрогое.

Лексические средства, характерные для текста-рассуждения. Риторические фигуры в рассуждении. Схема риторического анализа средств оформления текста-рассуждения.

Объяснение и доказательство. Смысловые модели текста-рассуждения (топы «причина – следствие», «пример – свидетельство»). Структура аргументации. Способы сохранения основной мысли. Расположение материала в убеждающей речи. Оформление текста-рассуждения. Способы выражения авторской позиции.

Целевые установки автора текста. Типы информационной речи. Объяснение. Рассуждение - доказательство. Тексты, смешанные по типу речи.

Комплексный анализ текста: риторические и стилистические аспекты.

Рецензия как текст о тексте, этапы деятельности рецензента.

Планируемые результаты освоения учебного курса

В результате изучения учебного курса «Практикум по развитию письменной речи» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) *гражданского воспитания*:

– готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

– неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

– представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) *патриотического воспитания*:

– осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) *духовно-нравственного воспитания*:

– ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) *эстетического воспитания*:

– восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

– осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

– осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни

(здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

– осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети "Интернет" в процессе школьного языкового образования;

– способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

– умение принимать себя и других, не осуждая;

– умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) *трудового воспитания:*

– установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

– интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

– умение рассказать о своих планах на будущее;

7) *экологического воспитания:*

– ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

– повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) *ценности научного познания:*

– ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) *адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

– освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах,

включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

– потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

– способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения учебного курса «Практикум по развитию письменной речи» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

– выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

– устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

– выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

– выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

– выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

– самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

– использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

– формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

– формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и

особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать свое и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты

с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов, словарного диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Распознавать основные признаки текста, членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его

создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов, словарного диктанта объемом 20 - 25 слов, диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и

слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато

и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110 - 120 слов, словарного диктанта объемом 25 - 30 слов, диктанта на основе связного текста объемом 110 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов, словарного диктанта объемом 30 - 35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120 - 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-

рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140 - 160 слов, словарного диктанта объемом 35 - 40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140 - 160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Тематическое планирование учебного курса «Практикум по развитию письменной речи»

5 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Читаем внимательно | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Восстанавливаем текст | 8 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Рассказываем истории | 7 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | Рисуем словами | 6 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5 | Рассуждаем и доказываем | 8 | 1 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Общее количество часов по программе | | 34 | 1 | 7 | |

6 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Читаем внимательно | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Восстанавливаем текст | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Рассказываем истории | 9 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | Рисуем словами | 7 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5 | Рассуждаем и доказываем | 7 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Общее количество часов по программе | | 34 | 1 | 2 | |

7 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Читаем внимательно | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Восстанавливаем текст | 5 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Рассказываем истории | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | Рисуем словами | 6 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5 | Рассуждаем и | 13 | | | Библиотека |

| | | | | | |
|-------------------------------------|------------|----|---|---|------------------------------------------------------------------------------|
| | доказываем | | | | ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Общее количество часов по программе | | 34 | 1 | 3 | |

8 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Читаем внимательно | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Восстанавливаем текст | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Рассуждаем и доказываем | 12 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Общее количество часов по программе | | 34 | 1 | 3 | |

9 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Читаем внимательно | 13 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Восстанавливаем текст | 8 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Рассуждаем и доказываем | 13 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Общее количество часов по программе | | 34 | 1 | 4 | |

5 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Читаем внимательно (5 ч.) | | | |
| 1 | Понятие о тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Особенности текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Заголовок. Разновидности заголовков текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | План текста. Виды планов текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5 | Основная мысль текста. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Восстанавливаем текст (8 ч.) | | | |
| 6 | Строение текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7 | Анализ структуры текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 8 | Авторская позиция в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 9 | Способы выражения авторской позиции в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 10 | Смысловая связь предложений в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 11 | Виды смысловой связи предложений в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 12 | Грамматическая связь предложений в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 13 | Восстанавливаем текст по его концовке. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассказываем истории (7 ч.) | | | |
| 14 | Особенности информационной речи | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 15 | Типы информационной речи. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 16 | Общая характеристика повествовательного текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 17 | Основные структурные части текста-повествования | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 18 | Этапы создания текста повествования | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 19 | Написание сочинения-рассказа. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 20 | Написание сочинения-рассказа. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рисуем словами (6 ч.) | | | |
| 21 | Общая характеристика описательного | 1 | Библиотека ЦОК |

| | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | текста | | https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 22 | Смысловые модели описательного текста. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 23 | Топ «определение» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 24 | Особенности использования топа «определение» в художественных и научно-популярных текстах | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 25 | Написание сочинения-описания. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 26 | Написание сочинения-описания. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассуждаем и доказываем (8 ч.) | | | |
| 27 | Общая характеристика текста рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 28 | Особенности структуры текста-рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 29 | Правила построения текста-рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 30 | Написание сочинения-рассуждения. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 31 | Написание сочинения-рассуждения. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 32 | Комплексная контрольная работа за курс 5 класса | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 33 | Анализ комплексной контрольной работы. Информационная переработка текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 34 | Информационная переработка текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

6 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Читаем внимательно (5 ч.) | | | |
| 1 | Текст и ситуация общения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Тематическое единство текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Понятие микротемы | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5 | Приемы осмысления учебного текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Восстанавливаем текст (6 ч.) | | | |
| 6 | Приемы строения текста и развития основной мысли. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Предъявление авторской позиции в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 8 | Адресность текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 9 | Способы подачи информации | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 10 | Приемы извлечения информации из текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 11 | Понятие речевого жанра | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассказываем истории (9 ч.) | | | |
| 12 | Этапы создания повествовательного текста: изобретение, расположение, выражение | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 13 | Целевые установки автора повествовательного текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 14 | Выстраивание логических, композиционных и выразительных структур текста повествования | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 15 | Смысловые модели повествовательного текста. Топ «место» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 16 | Смысловые модели повествовательного текста. Топ «время» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 17 | Смысловые модели повествовательного текста. Топ «обстоятельство» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 18 | Способы отбора информации для создания текста повествования | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 19 | Редактирование текста повествования | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 20 | Написание сочинения-рассказа на заданную тему. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рисуем словами (7 ч.) | | | |
| 21 | Этапы создания описательного текста: изобретение, расположение, выражение | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 22 | Целевые установки автора описательного текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 23 | Смысловые модели описательного текста. Топ «целое - части» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 24 | Смысловые модели описательного текста. Топ «свойство» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 25 | Смысловые модели описательного текста. Топ «сопоставление» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 26 | Способы выражения авторской позиции в тексте описания | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 27 | Написание сочинения-описания на заданную тему. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассуждаем и доказываем (7 ч.) | | | |
| 28 | Правила построения текста рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 29 | Смысловые блоки в основной части рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | Объяснение и доказательство | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 31 | Расположение материала в убеждающей речи | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 32 | Комплексная контрольная работа за курс 6 класса | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 33 | Анализ комплексной контрольной работы. Оформление текста-рассуждения. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 34 | Информационная обработка текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

7 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Читаем внимательно (4 ч.) | | | |
| 1 | Текст и его особенности. Логические основы восприятия текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Основные способы воздействия на читателя | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Интонационные, лексические и синтаксические особенности текстов разных стилей | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | Приемы осмысления учебного текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Восстанавливаем текст (5 ч.) | | | |
| 5 | Приемы строения текста и развития основной мысли | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6 | Связи предложений в тексте. Цепная связь. Параллельная связь | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7 | Взаимосвязи первичного и вторичного текстов | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 8 | Интерпретация авторского текста на основе его анализа | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 9 | Создание собственных аналитических (вторичных) текстов. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассказываем истории (6 ч.) | | | |
| 10 | Анализ текста в информационно-смысловом аспекте. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 11 | Работа с повествовательным текстом на основе его интерпретации | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 12 | Роль риторических фигур в тексте повествования | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 13 | Творческое конструирование и создание текста повествования | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 14 | Редактирование текста повествования | 1 | Библиотека ЦОК |

| | | | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 15 | Написание рассказа с продолжением. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рисуем словами (6 ч.) | | | |
| 16 | Особенности использования смысловых моделей в тексте описании | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 17 | Выстраивание логических, композиционных и выразительных структур текста описания | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 18 | Приемы выбора коммуникативно-целесообразных языковых средств при создании текста описания | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 19 | Соблюдение речевых и грамматических норм при создании текста описания | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 20 | Редактирование текста описания | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 21 | Создание сравнительной характеристики героев. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассуждаем и доказываем (13 ч.) | | | |
| 22 | Текст рассуждение и его характеристика | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 23 | Использование смысловых моделей в тексте рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 24 | Лексические средства, характерные для текста-рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 25 | Риторические фигуры в рассуждении | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 26 | Структура аргументации в тексте рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 27 | Рассуждение – доказательство, его особенности | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 28 | Редактирование текста рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 29 | Тексты, смешанные по типу речи | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 30 | Комплексный анализ текста: риторические и стилистические аспекты | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 31 | Рецензия как текст о тексте, этапы деятельности рецензента | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 32 | Комплексная контрольная работа за курс 7 класса | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 33 | Анализ комплексной контрольной работы. Сочинение как интерпретация первичного текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 34 | Сочинение как интерпретация первичного текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

8 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Электронные (цифровые) |
|-------|------------|------------------|------------------------|
|-------|------------|------------------|------------------------|

| | | | образовательные ресурсы |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Читаем внимательно (11 ч.) | | | |
| 1 | Повторение изученного за курс 5-7 классов. Текст. Типы речи. Стили речи | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Тематическое единство текста. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Интонационные, лексические и синтаксические особенности текстов разных стилей | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | Взаимосвязи стиля и типа речи | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5 | Приемы осмысления учебного текста. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6 | Приемы информационной обработки текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7 | Приемы сжатия текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 8 | Приемы преобразования текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 9 | Основные способы воздействия на читателя (слушателя) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 10 | Создание текста с учетом ситуации общения. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 11 | Обобщающий урок по теме «Читаем внимательно» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Восстанавливаем текст (11 ч.) | | | |
| 12 | Этапы создания текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 13 | Цепная и параллельная связь предложений в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 14 | Средства выражения авторской позиции в тексте. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 15 | Работа с деформированным текстом | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 16 | Способы передачи чужой речи в тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 17 | Соблюдение речевых норм при создании текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 18 | Соблюдение грамматических норм при создании текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 19 | Взаимосвязь жанра и способов речевого воздействия | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 20 | Интерпретация авторского текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 21 | Создание вторичного текста. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 22 | Обобщающий урок по теме «Восстанавливаем текст» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассуждаем и доказываем (12 ч.) | | | |
| 23 | Текст-рассуждение. Его структура и | 1 | Библиотека ЦОК |

| | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | характеристика | | https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 24 | Тезис и антитезис | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 25 | Довод и аргумент | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 26 | Смысловые модели текста-рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 27 | Риторический анализ средств оформления текста-рассуждения | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 28 | Создание текста-рассуждения на публицистическую тему. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 29 | Комплексный анализ текста: риторические и стилистические аспекты | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 30 | Рецензия как текст о тексте | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 31 | Этапы деятельности рецензента | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 32 | Комплексная контрольная работа за курс 8 класса | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 33 | Анализ контрольной работы. Комплексный анализ текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 34 | Обобщающий урок по теме «Рассуждаем и доказываем» | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

9 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Читаем внимательно (13 ч.) | | | |
| 1 | Текст как единица языка и речи | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 2 | Виды речевой деятельности | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 3 | Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 4 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 5 | Приемы сжатия текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 6 | Приемы переработки информации | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 7 | Создание текста с учетом ситуации общения. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 8 | Создание вторичных текстов | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 9 | Функциональные разновидности языка | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Интонационные, лексические и синтаксические особенности текстов разных стилей | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 11 | Специфика оформления текста научного стиля | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 12 | Использование речевых штампов при оформлении текста публицистического стиля | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 13 | Использование средств выразительности русского языка при оформлении художественных текстов | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Восстанавливаем текст (8 ч.) | | | |
| 14 | Типы речи, их особенности | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 15 | Связь предложений в тексте (цепная и параллельная) | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 16 | Способы выражения авторской позиции в текстах художественного и публицистического стилей | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 17 | Приемы работы с деформированным текстом | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 18 | Создание текста по его началу. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 19 | Способы передачи чужой речи в тексте. Цитирование | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 20 | Соблюдение речевых норм при создании текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 21 | Соблюдение грамматических норм при создании текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| Рассуждаем и доказываем (13 ч.) | | | |
| 22 | Рассуждение, его структура и характеристика | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 23 | Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 24 | Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 25 | Структура аргументации: тезис и аргумент | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 26 | Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 27 | Создание текста-рассуждения. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 28 | Доказательство и его структура | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 29 | Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 30 | Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |

| | | | |
|----|---------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | аргументов, критика демонстрации | | |
| 31 | Создание текста-доказательства. <i>Практическая работа</i> | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 32 | Комплексная контрольная работа за курс 9 класса | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 33 | Анализ контрольной работы. Комплексный анализ текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |
| 34 | Комплексный анализ текста | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452 |