

Приложение 7 к основной
общеобразовательной программе –
образовательной программе
среднего общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (французский)
10-11 классы**

Составитель:
Хабарова Е.И.,
учитель французского языка
высшей кв. категории

Рабочая программа по иностранному языку (французскому) для учащихся 10-11 классов обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования, разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета отражают:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности

участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения обучающимися курса иностранного языка (французского) отражают:

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

3) достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;

4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Выпускник на базовом уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выразить и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь

- формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Аудирование

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

Чтение

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Письмо

- писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- письменно выразить свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

- владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами;
- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- употреблять в речи условные предложения реального и нереального характера;
- употреблять в речи конструкции с герундием;
- употреблять в речи конструкции с инфинитивом;
- употреблять в речи инфинитив цели;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты;
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество, и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;

– обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Говорение, монологическая речь

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

Аудирование

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

Чтение

– читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

Письмо

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

– произносить звуки французского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

Орфография и пунктуация

- владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Лексическая сторона речи

- использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы.

Грамматическая сторона речи

- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени;
- употреблять в речи эмфатические конструкции;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи различные времена;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

Содержание учебного предмета

Базовый уровень

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи в ситуациях официального и неофициального общения. Умение без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи». Умение выражать и аргументировать личную точку зрения, давать оценку. Умение запрашивать информацию в пределах изученной тематики. Умение обращаться за разъяснениями и уточнять необходимую информацию. Типы текстов: интервью, обмен мнениями, дискуссия. *Диалог/полилог в ситуациях официального общения, краткий комментарий точки зрения другого человека. Интервью. Обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации.*

Монологическая речь

Совершенствование умения формулировать несложные связные высказывания в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). Умение передавать основное содержание текстов. Умение кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.). Умение описывать изображение без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы. Типы текстов: рассказ, описание, характеристика, сообщение, объявление, презентация. *Умение предоставлять фактическую информацию.*

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Выборочное понимание деталей несложных аудио- и видеотекстов различных жанров монологического и диалогического характера. Типы текстов: сообщение, объявление, интервью, тексты рекламных видеороликов. *Полное и точное восприятие информации в распространенных коммуникативных ситуациях. Обобщение прослушанной информации.*

Чтение

Совершенствование умений читать (вслух и про себя) и понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного) и жанров (рассказов, газетных статей, рекламных объявлений, брошюр, проспектов). Использование различных видов чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи. Умение отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному. Типы текстов: инструкции по использованию приборов/техники, каталог товаров, сообщение в газете/журнале, интервью, реклама товаров, выставочный буклет, публикации на информационных Интернет-сайтах. *Умение читать и достаточно хорошо понимать простые аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового) и жанров (рассказ, роман, статья научно-популярного характера, деловая переписка).*

Письмо

Составление несложных связных текстов в рамках изученной тематики. Умение писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе. Умение описывать явления, события. Умение излагать факты, выражать свои суждения и чувства. Умение письменно выражать свою точку зрения в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры. Типы текстов: личное (электронное) письмо, тезисы, эссе, план мероприятия, биография, презентация, заявление об участии. *Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.*

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

Умение расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Владение орфографическими навыками.

Фонетическая сторона речи

Умение выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации, в том числе интонации в общих, специальных и разделительных вопросах. Умение четко произносить отдельные фонемы, слова, словосочетания, предложения и связные тексты. Правильное произношение ударных и безударных слогов и слов в предложениях. *Произношение звуков французского языка без выраженного акцента.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. *Употребление в речи эмфатических конструкций.*

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в том числе в ситуациях формального и неформального общения. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета. Распознавание и употребление в речи наиболее распространенных фразовых глаголов. Определение части речи по аффиксу. Распознавание и употребление в речи различных средств связи для обеспечения целостности высказывания. *Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи».*

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями.

Здоровье

Посещение врача. Здоровый образ жизни.

Спорт

Активный отдых. Экстремальные виды спорта.

Городская и сельская жизнь

Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство.

Научно-технический прогресс

Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.

Природа и экология

Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.

Современная молодежь

Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.

Профессии

Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.

Страны изучаемого языка

Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.

Иностранные языки

Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

Тематическое планирование по иностранному языку (французскому)

10 класс (102 ч.)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Путешествие (24 ч.)		
1	Вводный лексико-грамматический контроль.	1
2	Анализ вводного контроля. Мое любимое путешествие.	1
3	Мое любимое путешествие.	1
4	Мое любимое путешествие.	1
5	Оформление открытки другу.	1
6	Путешествие по своей стране.	1
7	Путешествие по своей стране.	1
8	Мое путешествие.	1
9	Местоимения – прямые дополнения.	1
10	Советы молодых французов.	1
11	Советы молодых французов.	1
12	Французские журналы для молодежи.	1
13	Молодежь в современном обществе.	1
14	Лексический диктант по теме «Путешествие».	1
15	Путешествие за рубежом.	1
16	Работа с текстом «En selly». Урок домашнего чтения.	1
17	Обобщающее повторение по теме «Путешествие».	1
18	Контрольная работа № 1 по теме «Путешествие».	1
19	Анализ контрольной работы. Замки Луары.	1
20	Замки Луары.	1
21	Вокзалы Франции и условия проезда.	1
22	Обобщающее повторение по теме «Временные формы французских глаголов».	1
23	Обобщающее повторение по теме «Временные формы французских глаголов».	1
24	Урок – проект «Качество жизни».	1
Культура (20 ч.)		
25	Досуг молодежи.	1
26	Мое свободное время.	1
27	Как французы организуют свой досуг.	1
28	Досуг французской молодежи.	1
29	Обобщающее повторение по теме «Артикли».	1
30	Употребление партитивного артикля.	1
31	Любите ли вы кино?	1
32	Французское кино.	1
33	Французские актеры.	1
34	Обобщающее повторение по теме «Отсутствие артикля перед существительным».	1
35	Работа с текстом «J'aime bien le ciné». Урок домашнего чтения.	1
36	Мой любимый фильм.	1
37	Эрмитаж.	1
38	Музеи Москвы.	1
39	Музей Пушкина.	1

40	Контрольная работа № 2 по теме «Досуг молодежи».	1
41	Анализ контрольной работы. Праздники и обычаи во Франции.	1
42	Праздники и обычаи во Франции.	1
43	Урок – проект по созданию комиксов.	1
44	Урок – проект по созданию комиксов.	1
Каждая эпоха имеет своих героев (16 ч.)		
45	Великие люди в мировой истории.	1
46	А сегодня есть герои?	1
47	Герои нашего времени.	1
48	Герои Франции.	1
49	Обобщающее повторение по теме «Местоимения».	1
50	Выдающиеся люди Франции.	1
51	Выдающиеся люди Франции.	1
52	Повелительное наклонение.	1
53	Работа с текстом «Le déficit de Gavroche». Урок домашнего чтения.	1
54	Пресса во Франции.	1
55	Французские газеты и журналы.	1
56	Контрольная работа № 3 по теме «Каждая эпоха имеет своих героев».	1
57	Анализ контрольной работы. Популярные рубрики газет и журналов.	1
58	Популярные рубрики газет и журналов.	1
59	Урок – проект «Месяц в мире».	1
60	Урок – проект «Месяц в мире».	1
Международные организации (20 ч.)		
61	Интервью с великими людьми.	1
62	Политические и экономические мировые проблемы.	1
63	Международные организации.	1
64	Политические проблемы иммигрантов.	1
65	Проблемы иммигрантов (проживание, работа).	1
66	Употребление прошедшего времени (Imparfait, Passé composé).	1
67	Политические, социальные, экономические проблемы молодежи во Франции.	1
68	Грамматические конструкции (si + présent, si + imparfait).	1
69	Работа с текстом «Premier jour d'école». Урок домашнего чтения.	1
70	Контрольная работа № 4 по теме «Международные организации».	1
71	Анализ контрольной работы.	1
72	Географическое положение стран Магриба.	1
73	По странам Магриба.	1
74	Культура стран Магриба.	1
75	Средства связи в современном мире.	1
76	Телефон.	1
77	Интернет.	1
78	Урок – проект «По франкоговорящим странам» (страны Магриба).	1
79	Урок – проект «По франкоговорящим странам» (Бельгия, Люксембург).	1
80	Урок – проект «По франкоговорящим странам» (Канада, Швейцария).	1
Защита окружающей среды (25 ч.)		
81	Природа и экология.	1

82	Наша планета в опасности!	1
83	Экологический кризис.	1
84	Охрана животных.	1
85	Красная книга.	1
86	Относительные местоимения qui, que, ou.	1
87	Образование и употребление составных относительных местоимений.	1
88	Работа с текстом «L'Afrique vu d'en haut». Урок домашнего чтения.	1
89	Десять советов по охране природы.	1
90	Международные организации по охране природы и их деятельность.	1
91	Употребление оборотов c'est ... qui, c'est ... que.	1
92	Употребление оборотов c'est ... qui, c'est ... que в разговорной речи.	1
93	Сложные подчинительные союзы afin que, pour que, avant que.	1
94	Природа Сибири.	1
95	Озеро Байкал.	1
96	Правила пользования транспортом во Франции.	1
97	Транспорт во Франции.	1
98	Обобщающее повторение по теме «Защита окружающей среды».	1
99	Обобщающее повторение по теме «Защита окружающей среды».	1
100	Итоговая контрольная работа за курс 10 класса	1
101	Анализ итоговой контрольной работы. Национальные парки РФ.	1
102	Национальные парки РФ.	1

11 класс (99 ч.)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Увлечения и интересы (24 ч.)		
1	Мои летние каникулы.	1
2	Повторение темы «Временные формы глагола».	1
3	Досуг молодежи.	1
4	Досуг молодежи (музыка).	1
5	Сложные относительные местоимения.	1
6	Употребление сложных относительных местоимений.	1
7	Направления в современной музыке.	1
8	Ваше отношение к року.	1
9	Любите ли вы рок?	1
10	Употребление Infinitif, subjonctif.	1
11	Употребление грамматических конструкций il faut + infinitif, il faut + subjonctif.	1
12	Из истории французской песни.	1
13	Французская песня.	1
14	Французские исполнители.	1
15	Современные французские исполнители.	1
16	Урок – фестиваль французской музыки.	1
17	Праздники во Франции.	1
18	Семейные праздники.	1
19	Молодежь и праздники.	1
20	Международные праздники и фестивали.	1

21	События и церемонии из жизни французской семьи.	1
22	События и церемонии из жизни российской семьи.	1
23	Повторение лексико – грамматического материала по теме «Увлечения и интересы».	1
24	Контрольная работа №1 по теме «Увлечения и интересы».	1
Путешествие по своей стране и за рубежом. Научно – технический прогресс (17 ч.)		
25	Анализ контрольной работы. Путешествия по своей стране.	1
26	Путешествия за рубежом.	1
27	Виртуальные путешествия.	1
28	Повторение грамматической темы «Причастия настоящего времени и деепричастия».	1
29	Особенности употребления причастий настоящего времени и деепричастий.	1
30	Путешествие по Гималаям.	1
31	Новая космическая эра.	1
32	Употребление безличных конструкций.	1
33	Сотрудничество в космосе.	1
34	Французские космонавты.	1
35	Новые информационные технологии.	1
36	Прогресс в науке.	1
37	Роль мимики и жестов в общении.	1
38	Манера говорить с помощью мимики и жестов.	1
39	Безличные конструкции.	1
40	Повторение лексико – грамматического материала по теме «Путешествия по своей стране и за рубежом. Научно – технический прогресс».	1
41	Контрольная работа № 2 по теме «Путешествия по своей стране и за рубежом. Научно – технический прогресс».	1
Современные профессии (21 ч.)		
42	Анализ контрольной работы. Современные профессии.	1
43	Современные профессии.	1
44	Образование и профессии.	1
45	Профессия пилота.	1
46	Профессия кондитера.	1
47	Профессии будущего.	1
48	Профессии будущего.	
49	Планы на будущее.	1
50	Проблемы выбора профессии.	1
51	Проблемы выбора профессии.	1
52	Лексический диктант по теме «Современные профессии».	1
53	Пассивная форма.	1
54	Образование и употребление пассивной формы в различных временах.	1
55	Порядок слов в предложении при употреблении пассивной формы.	1
56	Обобщающее повторение по теме «Употребление и образование пассивной формы».	1
57	Работа с текстом «Le bachelier trouve un emploi».	
58	Во французском магазине.	1
59	Классификация магазинов во Франции.	1
60	Защита проектов «Какая профессия?»	1

61	Обобщение лексико – грамматического материала по теме «Современные профессии».	1
62	Контрольная работа № 3 по теме «Современные профессии».	1
Повседневная жизнь (21 ч.)		
63	Анализ контрольной работы. Повседневная жизнь.	1
64	Повседневная жизнь и ее проблемы.	1
65	Повседневная жизнь и ее проблемы.	1
66	Общение в семье и в школе.	1
67	Здоровье и забота о нем.	1
68	Здоровый образ жизни.	1
69	Осторожно наркотики!	1
70	Проблемы наркомании.	1
71	Молодежь и наркотики.	1
72	Проблемы молодежи.	1
73	Проблемы молодежи.	1
74	Проблемы французской молодежи.	1
75	Косвенная речь.	1
76	Преобразование прямой речи в косвенную.	1
77	Современная французская семья.	1
78	Права ребенка.	1
79	Семейные традиции.	1
80	Семейные традиции.	1
81	Связь с предыдущими поколениями.	1
82	Обобщение лексико–грамматического материала по теме «Повседневная жизнь».	1
83	Контрольная работа № 4 по теме «Повседневная жизнь».	1
Современная молодежь (16 ч.)		
84	Анализ контрольной работы. Современная молодежь.	1
85	Проблемы французской молодежи.	1
86	Молодежь в современном обществе.	1
87	Молодежная культура.	1
88	Работа с текстом «Deux inseparables».	1
89	Изучение иностранных языков. Роль иностранного языка в современном обществе.	1
90	Иностранный язык в профессиональной деятельности и для повседневного общения.	1
91	Сегодняшний мир глазами молодых.	1
92	Проблемы «отцов» и «детей».	1
93	Известные французские магазины. Посещение французского магазина.	1
94	Обобщающее повторение лексико – грамматического материала по теме «Современная молодежь».	1
95	Итоговая контрольная работа за курс 11 класса	1
96	Анализ итоговой контрольной работы. Урок – викторина «Все о Франции».	1
97	Подготовка к защите проектов.	1
98	Защита проектов по теме «Молодежь в современном обществе».	1
99	Мои планы на будущее.	1

Критерии оценивания уровня обученности обучающихся по иностранному языку (французскому)

Оценка устных ответов на вопрос

Критерии оценки:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если:

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм иностранного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных ответов на вопрос

Критерии оценки:

1. Обоснованность привлечения текста.
2. Последовательность и логичность речевого высказывания.
3. Разнообразие использованных языковых средств выражения.
4. Соблюдение орфографического режима.

Отметка «5» ставится, если суждения обосновываются текстом, который привлекается достаточно разнообразно (пересказ элементов текста с их оценкой, короткие цитаты с комментарием (учитываются их виды), упоминание словесных образов, деталей повествования с объяснением их смысла и др.). Части высказывания логически связаны, мысль развивается от части к части, нет нарушений последовательности, используются приемы структурирования текста. Показано владение лексикой,

использованы необходимые синтаксические конструкции. Работа оформляется правильно (согласно требованиям учителя по предмету).

Отметка «4» ставится, если суждения обосновываются текстом, части высказывания логически связаны, но допускаются 1-2 логические ошибки, допускаются неточности или 1-2 ошибки в употреблении лексики, допускаются 1-2 орфографические или пунктуационные ошибки.

Отметка «3» ставится, если суждения в половине случаев не подтверждены текстом, допускаются фактические, логические, речевые ошибки, допускаются 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки.

Отметка «2» ставится, если работа характеризуется отсутствием суждений, большим количеством логических, речевых, фактических, орфографических, пунктуационных ошибок, отсутствует коммуникативный замысел, не используются приемы структурирования текста.

Оценка выразительного чтения

Критерии:

1. Выполнить норму скорости чтения.
2. Читать правильно, без ошибок.
3. Читать выразительно, выделяя ключевые слова.
4. Уметь ответить на вопросы по содержанию.

Отметка «5» ставится, если все критерии соблюдены, отметка «4» - допущены отдельные ошибки при чтении, не всегда точно передана интонация автора, допущены 1-2 ошибки при ответе на вопросы по содержанию. Отметка «3» ставится, если скорость чтения у ученика недостаточно развита, допускаются ошибки при чтении слов, не всегда передается интонация автора, ученик испытывает затруднения при ответе на вопросы по содержанию. Отметка «2» ставится, если скорость чтения развита на низком уровне, допускается значительное количество ошибок при чтении, чтение невыразительное, ученик не понимает смысла прочитанного.

Оценка чтения наизусть

Критерии оценки:

1. Указана ли фамилия автора и название стихотворения.
2. Безошибочность чтения.
3. Выразительность чтения (правильно ли расставлено логическое ударение, паузы, правильно ли выбрана интонация, темп чтения и сила голоса.)
4. Эффективное использование мимики и жестов.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допущены неточности при чтении наизусть или при расстановке логических ударений, пауз; отметка «3» - допущены ошибки в тексте при чтении, при расстановке логических ударений, пауз, отсутствуют мимика и жесты для передачи смысла произведения; отметка «2» - ученик не указал автора и название произведения, текст выучен с ошибками, чтение невыразительное, мимика и жесты не используются.

Оценка пересказа текста

1. Сохранена ли последовательность событий? Есть ли логические нарушения?
2. Подробно ли рассказана каждая часть произведения?
3. Были ли ошибки по форме изложения, произношения, грамматическом построении предложений?
4. Был ли ответ выразительным, эмоциональным?
5. Можно ли считать пересказ полным?

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допускаются неточности при передаче основной мысли текста или отдельных деталей, есть речевые

неточности; отметка «3» - допускаются ошибки при передаче основной мысли текста или отдельных деталей, есть нарушения последовательности изложения событий, есть речевые ошибки, сохранены не все стилевые особенности произведения; отметка «2» - нарушена последовательность событий при пересказе, упущены важные детали и смысловые части, есть нарушения в речевом оформлении, стиль автора не сохранен.

Оценка умения формулировать вопросы

Критерии оценивания:

1. Вопросы должны быть разных моделей.
2. Вопросы должны быть составлены к разным уровням текста.
3. В вопросах не должно быть фактических ошибок.
4. Части предложения должны быть правильно соединены (соответствующие союзы, союзные слова).
5. При составлении предложений необходимо соблюдать орфографическую и пунктуационную грамотность.

Отметка «5» ставится, если сформулированы вопросы разных моделей к разным уровням текста, фактические ошибки отсутствуют, вопросы сформулированы грамотно; отметка «4» - сформулированы вопросы разных моделей к разным уровням текста, допускаются небольшие фактические неточности, речевые недочеты, 1-2 орфографические или пунктуационные ошибки; отметка «3» - сформулированы вопросы одной модели к одному уровню текста, допущены фактические и речевые ошибки, 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки; отметка «2» - по каждому критерию допущены значительные ошибки.

Оценка тестовых работ

«5» - выполнено от 90 до 100%.

«4» - выполнено от 75 до 89%.

«3» - выполнено от 65 до 74%.

«2» - выполнено менее 65%.

Оценка иллюстраций к прочитанным произведениям

Критерии оценки:

1. Содержание иллюстрации отражает содержание произведения.
2. Особенности изображения: сложность в передаче форм, перспективность изображения, многоплановость, узнаваемость предметов и образов, оригинальность изображения, особый творческий почерк, яркое, выразительное раскрытие в образе своего переживания.
3. Композиционное решение: хорошая заполняемость листа, ритмичность в изображении предметов, разнообразие размеров нарисованных предметов, зоркость, наблюдательность учащегося и достаточное владение изобразительными навыками.

Отметка «5» ставится, если работа полностью соответствует критериям; отметка «4» - содержание иллюстрации отражает содержание произведения, есть неточности в композиции, в изображении предметов, цветовом решении; отметка «3» - допущены фактические ошибки при передаче содержания произведения, в композиционном решении, отсутствует сложность в передаче форм, есть нарушения в перспективе изображения, недостаточное владение изобразительными навыками; отметка «2» - ни один из критериев не проявлен.

Оценка работы группы

Критерии оценки работы группы:

1. Правильность изложения материала.
2. Логика изложения материала, чёткость.
3. Культура изложения материала.

4. Дополнения других групп.
5. Поведение в группе, умение сотрудничать.

Критерии оценивания выступления от группы:

1. Время.
2. Правильность.
3. Доступность изложения.
4. Логика изложения.
5. Речь.
6. Эмоциональность.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки; отметка «3» - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе; отметка «2» - задание, данное группе, не выполнено.

Оценка презентации

Критерии оценки:

1.	Владение материалом	- не может рассказать	0
		- материал излагает частично	1
		- материал излагает не последовательно	2
		- владеет материалом в полном объеме	3
2.	Актуальность проекта:	- не актуален	0
		- частичное изложение актуальности	2
		-актуален, но нет практической значимости	5
		- актуален, практико-ориентирован	7
3.	Легкость изложения	- нет ясности изложения	1
		- излагает, не формулирует идею проекта	2
		- излагает, формулирует основные мысли	3
		- легкость, доступность, полнота изложения	5
4	Умение отвечать на вопросы	Умение отвечать на вопросы	2
		Умение показать логичность исследований	3
		Использование приемов доказательства актуальности проекта	4
		Изложение перспектив развития проекта	5
		Максимальный балл	20

«5» - 20-18 баллов;

«4» - 17-15 баллов;

«3» - 14-10 баллов;

«2» - меньше 10 баллов.