

Приложение 15 к адаптированной основной общеобразовательной программе – образовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»  
1- 4 классы**

**Составители:**

Бородина О.Н., учитель начальных классов высшей кв. категории;  
Голицына А.Н., учитель начальных классов первой кв. категории;  
Микерина Г.А., учитель начальных классов высшей кв. категории;  
Ульянова С.А., учитель начальных классов первой кв. категории;  
Шишкина С.И., учитель начальных классов высшей кв. категории

Рабочая программа по технологии для учащихся 1-4 классов обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### Личностные результаты освоения учебного предмета:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты освоения учебного предмета:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

#### Предметные результаты освоения обучающимися курса технологии включают:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся при получении начального общего образования:

— получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

— получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

— получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

— научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

— в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

— овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

— получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

— познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

— получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Выпускник научится:

— иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

— понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

— планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

— уважительно относиться к труду людей;

— понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

— понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

Выпускник научится:

— на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

— отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

— применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

— выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

— отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

— прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### ***Конструирование и моделирование***

Выпускник научится:

— анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## **Содержание учебного предмета**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## Тематическое планирование по технологии

### 1 класс (25 ч.)

| № п/п                              | Тема урока                                                                                  | Кол-во часов |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Давайте познакомимся (2 ч.)</b> |                                                                                             |              |
| 1                                  | Давайте познакомимся. Материалы и инструменты Организация рабочего места.                   | 1            |
| 2                                  | Что такое технология.                                                                       | 1            |
| <b>Человек и земля (13 ч.)</b>     |                                                                                             |              |
| 3                                  | Пластлин. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».                                     | 1            |
| 4                                  | Бумага. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги».                                   | 1            |
| 5                                  | Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты».                                                          | 1            |
| 6                                  | Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж».                                  | 1            |
| 7                                  | Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году»                                            | 1            |
| 8                                  | Домашние животные. Изделие «Котёнок».                                                       | 1            |
| 9                                  | Такие разные дома. Изделие «Домик из веток».                                                | 1            |
| 10                                 | Посуда. Проект «Чайный сервиз».                                                             | 1            |
| 11                                 | Свет в доме. Изделие «Торшер».                                                              | 1            |
| 12                                 | Мебель. Изделие «Стул».                                                                     | 1            |
| 13                                 | Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток».                                             | 1            |
| 14                                 | Учимся шить.                                                                                | 1            |
| 15                                 | Передвижение по земле. Изделие «Тачка».                                                     | 1            |
| <b>Человек и вода (3 ч.)</b>       |                                                                                             |              |
| 16                                 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Практическая работа № 1 «Проращивание семян». | 1            |
| 17                                 | Питьевая вода. Изделие «Колодец».                                                           | 1            |
| 18                                 | Передвижение по воде. Проект «Речной флот».                                                 | 1            |
| <b>Человек и воздух (3 ч.)</b>     |                                                                                             |              |
| 19                                 | Использование ветра. Изделие «Вертушка».                                                    | 1            |
| 20                                 | Полёты птиц. Изделие «Попугай».                                                             | 1            |
| 21                                 | Полёты человека. Изделия «Самолёт», «Парашют».                                              | 1            |
| <b>Человек и информация (4 ч.)</b> |                                                                                             |              |
| 22-23                              | Способы общения. Изделия «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».              | 2            |
| 24                                 | Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер                                       | 1            |
| 25                                 | Правила движения. Компьютер.                                                                | 1            |

## 2 класс (34 ч.)

| № п/п                              | Тема урока                                                                                     | Кол-во часов |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Человек и земля (21 ч.)</b>     |                                                                                                |              |
| 1                                  | Как работать с учебником                                                                       | 1            |
| 2                                  | Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука».                        | 1            |
| 3                                  | Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами                                                        | 1            |
| 4                                  | Закрепление Приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».                  | 1            |
| 5                                  | Знакомство с техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».       | 1            |
| 6                                  | Проект «Праздничный стол».                                                                     | 1            |
| 7                                  | Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Золотая хохлома».           | 1            |
| 8                                  | Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. Изделие «Городецкая роспись».        | 1            |
| 9                                  | Дымковская игрушка как народный промысел, ее особенности. Изделие «Дымковская игрушка».        | 1            |
| 10                                 | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие – пейзаж «Деревня».       | 1            |
| 11                                 | Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».                                            | 1            |
| 12                                 | Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».                                | 1            |
| 13                                 | Проект «Деревенский двор».                                                                     | 1            |
| 14                                 | Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».                           | 1            |
| 15                                 | Выполнение работы в технике полубоуёмной пластики. Изделие «Изба».                             | 1            |
| 16                                 | Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой».                           | 1            |
| 17                                 | Проект «Убранство избы».                                                                       | 1            |
| 18                                 | Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».                                                   | 1            |
| 19                                 | Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица». | 1            |
| 20                                 | Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».                                | 1            |
| 21                                 | Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».                                         | 1            |
| <b>Человек и вода (3 ч.)</b>       |                                                                                                |              |
| 22                                 | Изготовление изделия в технике изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка».                   | 1            |
| 23                                 | Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум».                                                         | 1            |
| 24                                 | Полубоуёмная аппликация. Изделие «Русалка».                                                    | 1            |
| <b>Человек и воздух (3 ч.)</b>     |                                                                                                |              |
| 25                                 | Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья».                                             | 1            |
| 26                                 | Изготовление боуёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница».        | 1            |
| 27                                 | Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер».                                              | 1            |
| <b>Человек и информация (7 ч.)</b> |                                                                                                |              |
| 28                                 | Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма».                                | 1            |

|       |                                                          |   |
|-------|----------------------------------------------------------|---|
| 29    | Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. | 1 |
| 30    | Правила набора текста.                                   | 1 |
| 21-32 | Творческая защита проектов.                              | 2 |
| 33-34 | Подведение итогов по разделу «Человек и информация»      | 2 |

### 3 класс (34 ч.)

| № п/п                              | Тема урока                                                                     | Кол-во часов |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>Человек и земля (22 ч.)</b>     |                                                                                |              |
| 1                                  | Как работать с учебником. Путешествие по городу                                | 1            |
| 2                                  | Архитектура. Изделие «Дом»                                                     | 1            |
| 3                                  | Городские постройки. Изделие «Телебашня».                                      | 1            |
| 4                                  | Парк. Изделие «Городской парк».                                                | 1            |
| 5                                  | Проект «Детская площадка».                                                     | 1            |
| 6                                  | Проект «Детская площадка».                                                     | 1            |
| 7                                  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа № 1 «Коллекция тканей». | 1            |
| 8                                  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Украшение платочка монограммой»    | 1            |
| 9                                  | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».                                        | 1            |
| 10                                 | Вязание. Изделие «Воздушные петли».                                            | 1            |
| 11                                 | Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»                                | 1            |
| 12                                 | Бисероплетение.                                                                | 1            |
| 13                                 | Кафе. Тест «Кухонные принадлежности».                                          | 1            |
| 14                                 | Фруктовый завтрак. Практическая работа № 2 «Таблица «Стоимость завтрака».      | 1            |
| 15                                 | Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок».                                | 1            |
| 16                                 | Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»                           | 1            |
| 17                                 | Салфетница. Изделия «Салфетница», «Способы складывания салфеток».              | 1            |
| 18                                 | Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей».                | 1            |
| 19                                 | Золотистая соломка. Изделие «Золотистая соломка».                              | 1            |
| 20                                 | Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков».                                | 1            |
| 21                                 | Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое                                     | 1            |
| 22                                 | Грузовик. Практическая работа № 3 «Человек и земля».                           | 1            |
| <b>Человек и вода (4 ч.)</b>       |                                                                                |              |
| 23                                 | Мосты. Изделие модель «Мост».                                                  | 1            |
| 24                                 | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».                                   | 1            |
| 25                                 | Океанариум. Проект «Океанариум».                                               | 1            |
| 26                                 | Фонтаны. Практическая работа № 4 «Человек и вода».                             | 1            |
| <b>Человек и воздух (3 ч.)</b>     |                                                                                |              |
| 27                                 | Зоопарк. Практическая работа № 5 «Условное обозначение техники оригами»        | 1            |
| 28                                 | Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха».                                | 1            |
| 29                                 | Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар»                                         | 1            |
| <b>Человек и информация (5 ч.)</b> |                                                                                |              |
| 30-31                              | Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы». Почта                    | 2            |
| 32                                 | Афиша. Изделие «Афиша».                                                        | 1            |
| 33-34                              | Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».                                   | 2            |

**4 класс (34 ч.)**

| <b>№ п/п</b>                       | <b>Тема урока</b>                                                           | <b>Кол-во часов</b> |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Человек и земля (22 ч.)</b>     |                                                                             |                     |
| 1                                  | Как работать с учебником.                                                   | 1                   |
| 2                                  | Вагоностроительный завод. Изделия «Ходовая часть (тележки)», «Кузов вагона» | 1                   |
| 3                                  | Вагоностроительный завод. Изделие «Пассажирский вагон».                     | 1                   |
| 4                                  | Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка».                               | 1                   |
| 5                                  | Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка».                        | 1                   |
| 6                                  | Автомобильный завод.                                                        | 1                   |
| 7                                  | Автомобильный завод. Изделия «КамАЗ», «Кузов грузовика».                    | 1                   |
| 8                                  | Монетный двор.                                                              | 1                   |
| 9                                  | Монетный двор. Изделия «Стороны медали», «Медаль»                           | 1                   |
| 10                                 | Фаянсовый завод.                                                            | 1                   |
| 11                                 | Фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы», «Ваза».                         | 1                   |
| 12                                 | Швейная фабрика.                                                            | 1                   |
| 13                                 | Швейная фабрика. Изделия «Прихватка» «Новогодняя игрушка», «Птичка»         | 1                   |
| 14                                 | Обувное производство.                                                       | 1                   |
| 15                                 | Изделие «Модель детской летней обуви»                                       | 1                   |
| 16                                 | Деревообрабатывающее производство                                           | 1                   |
| 17                                 | Технический рисунок лесенки-опоры для растений.                             | 1                   |
| 18                                 | Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье»                          | 1                   |
| 19                                 | Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье».                         | 1                   |
| 20                                 | Бытовая техника Изделия «Настольная лампа», «Абажур»                        | 1                   |
| 21                                 | Бытовая техника. Правила эксплуатации электронагревательных приборов        | 1                   |
| 22                                 | Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы».                   | 1                   |
| <b>Человек и вода (3 ч.)</b>       |                                                                             |                     |
| 23                                 | Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»                                | 1                   |
| 24                                 | Порт. Изделие «Канатная лестница».                                          | 1                   |
| 25                                 | Узелковое плетение. Изделие «Браслет»                                       | 1                   |
| <b>Человек и воздух (3 ч.)</b>     |                                                                             |                     |
| 26                                 | Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолет»                         | 1                   |
| 27                                 | Ракета-носитель. Изделие «Ракетонооситель»                                  | 1                   |
| 28                                 | Летательный аппарат. Воздушный змей.                                        | 1                   |
| <b>Человек и информация (6 ч.)</b> |                                                                             |                     |
| 29                                 | Создание титульного листа книги.                                            | 1                   |
| 30                                 | Работа с таблицами. Изделие «Таблица».                                      | 1                   |
| 31                                 | Создание содержания книги. Переплетные работы.                              | 1                   |
| 32                                 | Изделие «Дневник путешественника»                                           | 1                   |
| 33                                 | Изделие «Дневник путешественника»                                           | 1                   |
| 34                                 | Презентация лучших работ                                                    | 1                   |

## Критерии оценивания уровня обученности учащихся по технологии

### Оценка устных ответов

#### Отметка «5» ставится, если ученик:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### Отметка «4» ставится, если ученик:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### Отметка «3» ставится, если ученик:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

#### Отметка «2» ставится, если ученик:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### Оценка выполнения практических работ

#### Отметка «5» ставится, если:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Отметка «4» ставится, если:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Отметка «3» ставится, если:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Отметка «2» ставится, если:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;

- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

### Оценка тестовых работ

- «5» - выполнено от 90 до 100%.  
 «4» - выполнено от 75 до 89%.  
 «3» - выполнено от 65 до 74%.  
 «2» - выполнено менее 65%.

### Оценка работы группы

#### Критерии оценки работы группы:

1. Правильность изложения материала.
2. Логика изложения материала, чёткость.
3. Культура изложения материала.
4. Дополнения других групп.
5. Поведение в группе, умение сотрудничать.

#### Критерии оценивания выступления от группы:

1. Время.
2. Правильность.
3. Доступность изложения.
4. Логика изложения.
5. Речь.
6. Эмоциональность.

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии; отметка «4» - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки; отметка «3» - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе; отметка «2» - задание, данное группе, не выполнено.

### Оценка презентации

#### Критерии оценки:

|                 |                            |                                                           |    |
|-----------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------|----|
| Критерии оценки |                            |                                                           |    |
| 1.              | Владение материалом        | - не может рассказать                                     | 0  |
|                 |                            | - Материал излагает частично                              | 1  |
|                 |                            | - Материал излагает не последовательно                    | 2  |
|                 |                            | - Владеет материалом в полном объеме                      | 3  |
| 2.              | Актуальность проекта:      | - не актуален                                             | 0  |
|                 |                            | - частичное изложение актуальности                        | 2  |
|                 |                            | -актуален, но нет практической значимости                 | 5  |
|                 |                            | - актуален, практико-ориентирован                         | 7  |
| 3.              | Легкость изложения         | - нет ясности изложения                                   | 1  |
|                 |                            | - излагает, не формулирует идею проекта                   | 2  |
|                 |                            | - излагает, формулирует основные мысли                    | 3  |
|                 |                            | - легкость, доступность, полнота изложения                | 5  |
| 4               | Умение отвечать на вопросы | Умение отвечать на вопросы                                | 2  |
|                 |                            | Умение показать логичность, исследований                  | 3  |
|                 |                            | Использование приемов доказательства актуальности проекта | 4  |
|                 |                            | Изложение перспектив развития проекта                     | 5  |
|                 |                            | Максимальный балл                                         | 20 |

«5» - 20-18 баллов; «4» - 17-15 баллов; «3» - 14-10 баллов; «2» - меньше 10 баллов.