

Приложение 35
к адаптированной основной
общеобразовательной программе –
программе основного общего
образования обучающихся с
задержкой психического развития

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«ПЕСОЧНАЯ ФАНТАЗИЯ»
5-9 классы**

Составитель:
Чеснокова В.В, учитель первой
квалификационной категории

Нижний Тагил
2020

1.Пояснительная записка.

Программа «Песочная фантазия» разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного и начального общего образования, описывает курс обучения детей технике рисования песком («Send-Art»). Реализация программы обеспечивает психолого-педагогическую поддержку художественно-творческого и эмоционального развития ребенка в изобразительной деятельности в условиях организации общего и дополнительного образования. Программа построена по тематическому принципу, с учетом художественных и возрастных возможностей детей, и, соответственно включает как репродуктивные виды изобразительного творчества, так и художественную деятельность творческого характера, в частности, создание анимационных сюжетов на песке. Уникальность программы заключается в том, что она сочетает в себе педагогические (художественно- творческие), и арт- терапевтические аспекты.

Цель программы- психолого-педагогическая поддержка художественно-творческого и эмоционального развития ребенка в изобразительной деятельности.

2. Ожидаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

У ребенка должны быть сформированы следующие отношения и личностные качества:

- устойчивый интерес к художественной деятельности;
- выражать свои мысли и чувства в изобразительной деятельности;
- усидчивость, стремление начатое дело доводить до конца;
- позитивное эмоциональное состояние во время и после занятий.

Эмоциональное состояние ребенка должно характеризоваться:

- стабильностью, уравновешенностью;
- позитивным настроем;
- стремлением в рисунке на песке выразить свои эмоции, чувства.

У ребенка должна наблюдаться динамика развития:

- тактильной чувствительности, мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации;
- эстетического и художественного восприятия, эстетического вкуса;
- образного мышления, творческого воображения;
- внимания, усидчивости;
- самостоятельности, активности, творческой инициативы;
- речи.

Метапредметные результаты:

Ребенок должен владеть графическими умениями и навыками:

- умением видеть красоту в окружающем мире и передавать ее, используя песочную технику;
- умениями использовать выразительные возможности графических средств: точки, штрихи, линии, пятна;
- умениями линейного рисования на песке при создании песочных композиций;
- умением ориентироваться на песочном планшете, заполнять его песком в разной пространственной ориентации (по горизонтали, по вертикали);
- умением строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами;
- умением использовать основные приемы рисования на песочном световом планшете: отпечатки, рисование по песку, рисование песком;
- умением работать пальцами обеих рук.

Предметные результаты:

Ребенок должен иметь представления, знать:

- основные техники песочного рисования;
- общую информацию об истории искусства песочной анимации;
- свойства изобразительного материала-песка и особенности его использования человеком.

3.Содержание курса внеурочной деятельности

Блок 1. Обучающий:

- Сформировать у детей интерес к искусству рисования песком на световых планшетах.
- Дать детям общее представление об искусстве песочной анимации, познакомить с известными художниками - «сендардистами» и их произведениями.
- Познакомить с использованием техники «Sand-Art» в производстве мультфильмов и песочных театрализованных шоу.
- Познакомить детей с техникой рисования на песочном планшете «Sand-Art».
- Выработать у детей умения использовать базовые приемы создания песочных картин на световых планшетах, развивать плавность, точность движения, умение работать пальцами обеих рук одновременно, координировать движение руки и глаза.
- Помочь детям овладеть техническими умениями: регуляцией силы движений определенной амплитуды, ритмичности движений, навыком изменять размах и направление руки при рисовании, способностью гармонично сочетать линии, свет и тень.
- Сформировать у дошкольников представлений об изобразительном материале – песке, его видах, свойствах, возможностях использования песка в жизни человека.

Блок 2. Развивающий:

- Развивать умение передавать эмоции, настроение в рисунке.
- Развивать умение передавать силуэт, форму, строение, пропорции предмета, используя разные оттенки света и тени.
- Развивать художественный вкус.
- Развивать композиционные умения при изображении групп предметов или сюжета.
- Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между динамично сменяющимися друг друга изображениями в процессе создания песочной анимации.

- Развивать у детей творческие способности, активность, самостоятельность и инициативу в изобразительной деятельности.
- Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию и межполушарное взаимодействие.
- Развивать познавательные способности дошкольников (внимания, образного мышления, творческого воображения), внутренний план действий.
- Развивать речь, способности детей к сочинению сказок, историй.
- Развивать эмоциональную сферу ребенка.

Блок 3. Воспитательный:

- Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.
- Формировать желание детей выражать свои мысли и чувства в изобразительной деятельности.
- Воспитывать усидчивость, стремление начатое дело доводить до конца.
- Формировать способность «любования» своим рисунком и изображением сверстников, художников.

Блок 4. Психотерапевтический:

- Поддерживать эмоциональный комфорт и благополучие ребенка.
- Поддерживать способность получать позитивные эмоции от процесса манипулирования песком и удовольствие от рисования.
- Гармонизировать психоэмоциональное состояние дошкольников.
- Учить детей отражать свои негативные эмоциональные состояния на песке.
- Осуществлять отдельные диагностические процедуры личности ребенка в процессе песочного рисования.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
5 класс		
1.	«Здравствуй, песочная страна!» (вводное занятие)	0,5
2.	«Как можно рисовать на песке?» (просмотр видеороликов с песочной анимацией, выполняемой ребенком и взрослым)	0,5
3.	«Тайные следы и отпечатки»	0,5
4.	«Рождение песка» (Как появился песок, возраст песка, как образуется песок)	0,5
5.	«Волшебные точки»	0,5
6.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ РАСТЕНИЙ»	0,5
7.	«Деревья: такие разные»	0,5
8.	«Цветы: в жизни и сказке»	0,5
9.	«Фруктово-овощные истории»	0,5
10.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ПОДВОДНОГО МИРА»	0,5
11.	«Обитатели морей и океанов»	0,5
12.	«Подводное царство»	0,5
13.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ»	0,5
14.	«Птицы и насекомые»	0,5
15.	«Домашние животные»	0,5
16.	«Звери»	0,5
17.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЛЮДЕЙ»	0,5
18.	«Песочные человечки»	0,5
19.	«Песочные портреты»	0,5
20.	«РУКОТВОРНЫЙ МИР В ПЕСОЧНЫХ КАРТИНКАХ»	0,5
21.	«Игрушки и предметы быта»	0,5
22.	«Транспорт»	0,5
23.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНЫХ ПЕЙЗАЖЕЙ»	0,5
24.	«Деревенский пейзаж»	0,5

25.	«Городской пейзаж»	0,5
26.	Космический пейзаж	0,5
27.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ГЕРОЕВ МУЛЬТФИЛЬМОВ И СКАЗОК»	0,5
28.	«Сказочные животные»	0,5
29.	«Люди-персонажи мультфильмов и сказок»	0,5
30.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНОГО НАСТРОЕНИЯ»	0,5
31.	Рисую настроение на песке	0,5
32.	Рисую музыку песком	0,5
33.	Песочный вернисаж (итоговое занятие)	1
	ИТОГО	17
6 класс		
1.	«Виды песка» (какие встречаются виды песка по происхождению, цвету, назначению и пр.)	0,5
2.	«Ожившие линии»	0,5
3.	«Песчинка под микроскопом» (исследование строения песчинки).	0,5
4.	«Послушные штрихи и линии»	0,5
5.	«Удивительные свойства песка» (знакомство со свойствами песка и использовании их человеком).	0,5
6.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ РАСТЕНИЙ»	0,5
7.	«Деревья: такие разные»	0,5
8.	«Цветы: в жизни и сказке»	0,5
9.	«Фруктово-овощные истории»	0,5
10.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ПОДВОДНОГО МИРА»	0,5
11.	«Обитатели морей и океанов»	0,5
12.	«Подводное царство»	0,5
13.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ»	0,5
14.	«Птицы и насекомые»	0,5
15.	«Домашние животные»	0,5
16.	«Звери»	0,5

17.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЛЮДЕЙ»	0,5
18.	«Песочные человечки»	0,5
19.	«Песочные портреты»	0,5
20.	«РУКОТВОРНЫЙ МИР В ПЕСОЧНЫХ КАРТИНКАХ»	0,5
21.	«Игрушки и предметы быта»	0,5
22.	«Транспорт»	0,5
23.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНЫХ ПЕЙЗАЖЕЙ»	0,5
24.	«Деревенский пейзаж»	0,5
25.	«Городской пейзаж»	0,5
26.	Космический пейзаж	0,5
27.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ГЕРОЕВ МУЛЬТФИЛЬМОВ И СКАЗОК»	0,5
28.	«Сказочные животные»	0,5
29.	«Люди-персонажи мультфильмов и сказок»	0,5
30.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНОГО НАСТРОЕНИЯ»	0,5
31.	Рисую настроение на песке	0,5
32.	Рисую музыку песком	0,5
33.	Песочный вернисаж (итоговое занятие)	1
	ИТОГО	17
7 класс		
1.	«Превращения кружка»	0,5
2.	«Почему пески называют зыбучими?».	0,5
3.	«Песочные мандалы»	0,5
4.	Древнее искусство рисования песочных мандал.	0,5
5.	«Занимательный квадрат и веселый прямоугольник»	0,5
6.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ РАСТЕНИЙ»	0,5
7.	«Деревья: такие разные»	0,5
8.	«Цветы: в жизни и сказке»	0,5
9.	«Фруктово-овощные истории»	0,5
10.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ПОДВОДНОГО МИРА»	0,5
11.	«Обитатели морей и океанов»	0,5

12.	«Подводное царство»	0,5
13.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ»	0,5
14.	«Птицы и насекомые»	0,5
15.	«Домашние животные»	0,5
16.	«Звери»	0,5
17.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЛЮДЕЙ»	0,5
18.	«Песочные человечки»	0,5
19.	«Песочные портреты»	0,5
20.	«РУКОТВОРНЫЙ МИР В ПЕСОЧНЫХ КАРТИНКАХ»	0,5
21.	«Игрушки и предметы быта»	0,5
22.	«Транспорт»	0,5
23.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНЫХ ПЕЙЗАЖЕЙ»	0,5
24.	«Деревенский пейзаж»	0,5
25.	«Городской пейзаж»	0,5
26.	Космический пейзаж	0,5
27.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ГЕРОЕВ МУЛЬТФИЛЬМОВ И СКАЗОК»	0,5
28.	«Сказочные животные»	0,5
29.	«Люди-персонажи мультфильмов и сказок»	0,5
30.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНОГО НАСТРОЕНИЯ»	0,5
31.	Рисую настроение на песке	0,5
32.	Рисую музыку песком	0,5
33.	Песочный вернисаж (итоговое занятие)	1
	Итого	17
8 класс		
1.	«Песок путешественник».	0,5
2.	«Треугольные фантазии»	0,5
3.	«Песок на карте мира». (Самые известные пустыни мира. Пескина территории России. Есть ли песок там, где я живу?).	0,5
4.	«В стране Песочной графики»	0,5
5.	«Могут ли пески петь?».	0,5

6.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ РАСТЕНИЙ»	0,5
7.	«Деревья: такие разные»	0,5
8.	«Цветы: в жизни и сказке»	0,5
9.	«Фруктово-овощные истории»	0,5
10.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ПОДВОДНОГО МИРА»	0,5
11.	«Обитатели морей и океанов»	0,5
12.	«Подводное царство»	0,5
13.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ»	0,5
14.	«Птицы и насекомые»	0,5
15.	«Домашние животные»	0,5
16.	«Звери»	0,5
17.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЛЮДЕЙ»	0,5
18.	«Песочные человечки»	0,5
19.	«Песочные портреты»	0,5
20.	«РУКОТВОРНЫЙ МИР В ПЕСОЧНЫХ КАРТИНКАХ»	0,5
21.	«Игрушки и предметы быта»	0,5
22.	«Транспорт»	0,5
23.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНЫХ ПЕЙЗАЖЕЙ»	0,5
24.	«Деревенский пейзаж»	0,5
25.	«Городской пейзаж»	0,5
26.	Космический пейзаж	0,5
27.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ГЕРОЕВ МУЛЬТФИЛЬМОВ И СКАЗОК»	0,5
28.	«Сказочные животные»	0,5
29.	«Люди-персонажи мультфильмов и сказок»	0,5
30.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНОГО НАСТРОЕНИЯ»	0,5
31.	Рисую настроение на песке	0,5
32.	Рисую музыку песком	0,5
33.	Песочный вернисаж (итоговое занятие)	1
	Итого	17

9 класс		
1.	Искусство Sand-art. Известные песочные аниматоры и их работы.	0,5
2.	Песочные картины в стеклянных сосудах	0,5
3.	Картины на мокром песке.	0,5
4.	Мультфильмы в технике песочной анимации.	0,5
5.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ РАСТЕНИЙ»	0,5
6.	«Деревья: такие разные»	0,5
7.	«Цветы: в жизни и сказке»	0,5
8.	«Фруктово-овощные истории»	0,5
9.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ПОДВОДНОГО МИРА»	0,5
10.	«Обитатели морей и океанов»	0,5
11.	«Подводное царство»	0,5
12.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ»	0,5
13.	«Птицы и насекомые»	0,5
14.	«Домашние животные»	0,5
15.	«Звери»	0,5
16.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ЛЮДЕЙ»	0,5
17.	«Песочные человечки»	0,5
18.	«Песочные портреты»	0,5
19.	«РУКОТВОРНЫЙ МИР В ПЕСОЧНЫХ КАРТИНКАХ»	0,5
20.	«Игрушки и предметы быта»	0,5
21.	«Транспорт»	0,5
22.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНЫХ ПЕЙЗАЖЕЙ»	0,5
23.	«Деревенский пейзаж»	0,5
24.	«Городской пейзаж»	0,5
25.	Космический пейзаж	0,5
26.	«ПЕСОЧНЫЕ КАРТИНКИ ГЕРОЕВ МУЛЬТФИЛЬМОВ И СКАЗОК»	0,5
27.	«Сказочные животные»	0,5
28.	«Люди-персонажи мультфильмов и сказок»	0,5
29.	«КАРТИНКИ ПЕСОЧНОГО НАСТРОЕНИЯ»	0,5

30.	Рисую настроение на песке	0,5
31.	Рисую музыку песком	0,5
32.	Создание мультфильма в технике песочной анимации	0,5
33.	Песочный вернисаж (итоговое занятие)	1
	Итого	17